



한경국립대학교
Hankyong National University

2025학년도 졸업요건 안내

실용음악학전공

디자인예술스포츠학부



01

교육과정

전공 교육과정

학년	1학기					2학기				
	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*
1	전필		전공실기 I (Major I)	1-0-2-0		전필		전공실기II (Major II)	1-0-2-0	
	전선		시창과정음 (Sight singing and ear training)	3-3-0-0		전선		컴퓨터사보 (Computer notation)	3-3-0-0	
2	전필		전공실기III (Major III)	1-0-2-0		전필		전공실기IV (Major IV)	1-0-2-0	
	전선		싱어송라이팅기초 (Basic sing a song writing)	2-1-2-0		전선		싱어송라이팅응용 (Applied sing a song writing)	2-1-2-0	
	전선		악기론 (Instrumentation)	3-3-0-0		전선		영상사운드제작 (Application audio-visual production)	2-1-2-0	
	전선		레코딩기초 (Basic recording)	2-1-2-0		전선		미디프로덕션 (Midi production)	2-1-2-0	
	전선		사운드이해및제작 (Sound understanding and production)	2-1-2-0		전선		피아노음악과연주 (Piano music and playing)	2-1-2-0	
	전선		컴퓨터음악기초 (Basic computer music)	2-1-2-0		전선		재즈화성학II (Jazz harmonics II)	3-3-0-0	
	전선		피아노기초테크닉 (Basic piano technique)	2-1-2-0		전선		스튜디오실습 (practice studio)	2-1-2-0	
	전선		재즈화성학 I (Jazz harmonics I)	3-3-0-0		전선		카피트레이닝 (Copy training)	2-1-2-0	
						전선		리듬연구 (Rhythm study)	2-2-0-0	

전공 교육과정

학년	1학기					2학기				
	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*
1	전필		전공실기 I (Major I)	1-0-2-0		전필		전공실기II (Major II)	1-0-2-0	
	전선		시창과정음 (Sight singing and ear training)	3-3-0-0		전선		컴퓨터사보 (Computer notation)	3-3-0-0	
2	전필		전공실기III (Major III)	1-0-2-0		전필		전공실기IV (Major IV)	1-0-2-0	
	전선		싱어송라이팅기초 (Basic sing a song writing)	2-1-2-0		전선		싱어송라이팅응용 (Applied sing a song writing)	2-1-2-0	
	전선		악기론 (Instrumentation)	3-3-0-0		전선		영상사운드제작 (Application audio-visual production)	2-1-2-0	
	전선		레코딩기초 (Basic recording)	2-1-2-0		전선		미디프로덕션 (Midi production)	2-1-2-0	
	전선		사운드이해및제작 (Sound understanding and production)	2-1-2-0		전선		피아노음악과연주 (Piano music and playing)	2-1-2-0	
	전선		컴퓨터음악기초 (Basic computer music)	2-1-2-0		전선		재즈화성학II (Jazz harmonics II)	3-3-0-0	
	전선		피아노기초테크닉 (Basic piano technique)	2-1-2-0		전선		스튜디오실습 (practice studio)	2-1-2-0	
	전선		재즈화성학 I (Jazz harmonics I)	3-3-0-0		전선		카피트레이닝 (Copy training)	2-1-2-0	
						전선		리듬연구 (Rhythm study)	2-2-0-0	

전공 교육과정

학년	1학기					2학기				
	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*	이수 구분	학 수 번호	교과목명(영문명)	이수 학점	교육혁신 구분*
1	전필		전공실기 I (Major I)	1-0-2-0		전필		전공실기II (Major II)	1-0-2-0	
	전선		시창과청음 (Sight singing and ear training)	3-3-0-0		전선		컴퓨터사보 (Computer notation)	3-3-0-0	
2	전필		전공실기III (Major III)	1-0-2-0		전필		전공실기IV (Major IV)	1-0-2-0	
	전선		싱어송라이팅기초 (Basic sing a song writing)	2-1-2-0		전선		싱어송라이팅응용 (Applied sing a song writing)	2-1-2-0	
	전선		악기론 (Instrumentation)	3-3-0-0		전선		영상사운드제작 (Application audio-visual production)	2-1-2-0	
	전선		레코딩기초 (Basic recording)	2-1-2-0		전선		미디프로덕션 (Midi production)	2-1-2-0	
	전선		사운드이해및제작 (Sound understanding and production)	2-1-2-0		전선		피아노음악과연주 (Piano music and playing)	2-1-2-0	
	전선		컴퓨터음악기초 (Basic computer music)	2-1-2-0		전선		재즈화성학II (Jazz harmonics II)	3-3-0-0	
	전선		피아노기초테크닉 (Basic piano technique)	2-1-2-0		전선		스튜디오실습 (practice studio)	2-1-2-0	
	전선		재즈화성학 I (Jazz harmonics I)	3-3-0-0		전선		카피트레이닝 (Copy training)	2-1-2-0	
						전선		리듬연구 (Rhythm study)	2-2-0-0	

교육과정 로드맵(이수체계도)

전공역량	1 학년		2 학년		3 학년		4 학년	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
I. 음악및비즈니스 기초역량		컴퓨터사보	사운드이해및제작 컴퓨터음악기초 재즈화성학 I	재즈화성학 II 리듬연구	공연기획과실습 I 뮤직비즈니스와 A&R	공연기획과실습 II		
II. 음악제작역량			레코딩기초	미디프로덕션 스튜디오실습	가상악기활용	가상이펙터활용	컴퓨터음악제작	
III. 음악작곡역량			싱어송라이팅기초	싱어송라이팅응용	필름과미디어뮤직개론	힙합작곡	작사론 필름스코어링	O.S.T. 제작
IV. 음악편곡역량			악기론		O.S.T. 스트링편곡	O.S.T. 관현악편곡	리하모니제이션	음악스타일연구
V. 음향제작역량				영상사운드제작	음원제작실습			포스트프로덕션 뮤직비디오제작
VI. 창의-융합 실기 역량	전공실기 I	전공실기 II	전공실기 III 피아노기초테크닉	전공실기 IV 피아노음악과연주	전공실기 V 보컬트레이닝 I	전공실기 VI 보컬트레이닝 II	전공실기 VII 융합뮤직프로덕션	전공실기 VIII 융합·창업종합실계 I 졸업작품연구*
VII. 음악교육역량	시창과청음			카피트레이닝		음악교육콘텐츠연구 보컬과피아노반주테크닉	융합예술사 피아노페다고지	음악교육과창업

 :필수교과목

직업군

음향및
녹음기사작곡가 및
편곡가

연주가

가수

02

졸업요건

학점

- 1) 정규학기를 8학기 이상 수료한 사람
- 2) 졸업학점 130 학점 이상 취득
- 3) 실용음악학전공 신입생 졸업요구 학점표

학부명	세부전공	교양				전공			잔여학점 (d=f- (a+b))	교직(e)	졸업학점 (f)
		기초교양		핵심교양	소계(a)	전공필수	전공선택	소계(b)			
		기초문해 교육	기초과학 교육								
창의예술 학부	실용음악학 전공	12	0	21	33	11	67	78	19		130
	귀금속 보석공예전공	12	0	21	33	18	60	78	19		130

졸업인증(합산점수 2.0 이상 충족)

선택영역 (분야)	세부분야	배점	인증내역
외국어 (TOEIC)	850점 이상	2.0	<ul style="list-style-type: none"> 최종 점수 기준 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 입학 전 취득한 점수도 인정 TOEIC 외 공인 <u>외국어시험</u>의 경우 <ul style="list-style-type: none"> ▶ <u>어학점수 변환기준표</u>를 기준으로 환산 적용
	700점 이상	1.5	
	500점 이상	1.0	
정보화 (컴퓨터)	자격증 (소지 및 취득)	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 컴퓨터 관련 분야 모든 자격증 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 자격증 1개당 0.5점, 최대 1.0점까지 인정
전공	자격증 취득	1.0	<ul style="list-style-type: none"> 전공 관련 <u>공인자격증</u> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 무대예술전문인 자격증(1급2급), <u>피아노조용산업기사</u> 자격증 문화예술교육사 2급, AVID ProTools공인자격증 ProTools실무자격 자격증 ▶ 자격증 1개당 1.0점, 최대 1.0점까지 인정
		0.5	<ul style="list-style-type: none"> 전공 관련 <u>민간자격증</u> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 음악심리상담사(1급, 2급), 아동음악심리상담사(1급) 자격증 실용음악지도사, 음악연주자 자격증, 방과후지도사 자격증 피아노지도사, 음악실기급수자격 자격증 ▶ 자격증 1개당 0.5점, 최대 1.0점까지 인정
	작품 공모전 입상 (음악제, 가요제 등)	1.0	<ul style="list-style-type: none"> 공모전 대상 또는 1등상 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1등에 준하는 명칭의 수상을 포함 ▶ 수상 1개당 1.0점, 최대 1.0점까지 인정
		0.5	<ul style="list-style-type: none"> 공모전 2등상 또는 3등상 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 2, 3등에 준하는 명칭의 수상을 포함 ▶ 수상 1개당 0.5점, 최대 1.0점까지 인정
	공식 <u>음원발매</u>	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 유통사를 통해 공식 발매된 음원 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 음원 1곡당 0.5점, 최대 1.0점 인정함
	사회봉사 대내·외 봉사	0.5	<ul style="list-style-type: none"> 학과 임원: 학회장, 부학회장, 총무 동아리 회장 졸업작품준비위원회 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 1학기당 0.5점, 최대 1.0점까지 인정
성적 (학점)	4.0 이상	1.5	<ul style="list-style-type: none"> 서류제출 직전까지의 평균 학점 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 8학기에 졸업인 경우, 7학기까지의 성적 ▶ 편입생의 경우, 3학기까지의 성적 ▶ 9학기에 졸업하는 경우, 8학기까지의 성적
	3.5 이상	1.0	
	3.0 이상	0.5	

[취업부서 지정교과목 이수](택1)

- 진로선택과 취업준비
- 취업준비실무
- 창업제대로하기

[비교과 영역 이수](4회 이상)

- (비교과) 인성교육 및 상담
- P/F 교과목, GOOD-GIL 상담 신청 필수

[졸업인증 2.0 이상 충족]

- 선택영역 중 획득 합산 점수 2.0 이상

▶ 학점취득 + 졸업인증 + 졸업종합시험 = 졸업

졸업인증 공통 교과목

① 인성교육 및 상담

- 신입생은 재학 중 4번, 편입생은 2번 이수해야 졸업이 가능함(학기당 1번)
졸업요구학점에 미포함되며 성적평가는 P/F로 하며 세부운영은 학과 사무실로 문의

② 취업교과목

- 진로선택과 취업준비, 취업준비실무, 창업제대로하기 중 1과목 선택(중증장애학생 면제)
기초교양 '대학생활과 진로설정' 과목은 중증장애학생도 이수해야함

졸업종합시험

졸업시험은 전공별로 졸업작품, 논문, 시험등의 유형으로 진행

(실용음악학전공 **졸업작품 위주**)

감사합니다



한경국립대학교
Hankyong National University

